



MUSIQUE: That's How I Got To Memphis (Deryl Dodd)

Sur la route de Memphis par Eddy Mitchell

CHORÉGRAPHIE : Malcom & Viv Owen

TYPE : Ligne, 4 murs, 16 temps ,16 pas

NIVEAU : Débutant

FREE & EASY

Heel Split, Toe Struts, Pivot ¼ Turn Left

- 1 - 2 Pivoter les talons vers l'extérieur, ramener au centre
- 3 - 4 Poser la pointer D devant, poser le talon D
- 5 - 6 Poser la pointe G devant, poser le talon G
- 7 - 8 PD devant, pivoter ¼ de tour à G

Jazz-Box, Left Vine

- 1 - 3 PD croisé devant G, PG derrière le PD, PD à droite
- 4 Toucher PG à côté du PD (ou Scuff G)
- 5 - 7 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche
- 8 Poser PD à côté du G

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...