



MUSIQUE: Honky Tonk Blues (Pirates Of Mississippi)
Honky Tonk Attitude (Joe Diffie)
Honky Tonk Man (Dwight Yoakam)
CHORÉGRAPHIE : Phyllis Watson
TYPE : Ligne ou Contra , 2 murs, 32 temps
NIVEAU : Débutant

HONKY TONK STOMP

Heel Splits. Together. Heel Splits. Together

- 1 - 2 Fan (poids du corps sur l'avant ; pivoter les talons vers l'extérieur, rassembler les talons).
3 - 4 Fan (poids du corps vers l'avant ; pivoter les talons vers l'extérieur, rassembler les talons).

Right Heel. Heel. Toe. Toe

- 5 - 6 PD talon devant, PD talon devant.
7- 8 PD pointe derrière, PD pointe derrière.

Right Heel. Together. Stomp left Twice. Left Heel. Together. Stomp Right Twice

- 1 - 2 PD talon devant, PD pas à côté PG.
3 - 4 PG stomp à côté du PD, PG stomp à côté du PD.
5 - 6 PG talon devant, PG pas à côté du PD.
7 - 8 PD stomp à côté du PG, PD stomp à côté du PG.

Vine Right. Scuff Left. Vine Left 1/2 Turn Left. Scuff Right

- 1 - 2 PD pas à D, PG pas derrière le PD.
3 - 4 PD pas à D, PG stomp à côté du PD.
5 - 6 PG pas à G, PD pas derrière le PG.
7 - 8 PG à G en faisant 1/2 tour à G, PD scuff à côté du PG.

Vine Right. Scuff Left. Vine Left. Stomp Right

- 1 - 2 PD pas à D, PG pas derrière le PD.
3 - 4 PD pas à D, PG érafler le talon à côté du PD.
5 - 6 PG pas à G, PD pas derrière le PG.
7 - 8 PG pas à G, PD stomp à côté du PG.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...