



MUSIQUE	Bobbi With An I (Phil Vassar)
CHOREGRAPHE	Rachael Mc Enaney
TYPE	Ligne, 48 temps, 2murs
NIVEAU	Novice/Intermédiaire
Intro	32 comptés.

BOBBI WITH AN I

Right Cross, Left Side, Right Sailor Step, Left Cross, Right Side, Left Behind, Right Side, Left Cross

- 1 - 2** PD croisé devant le PG, PG pas à G.
- 3 & 4** PD croisé derrière le PG, PG pas à G, PD pas à D.
- 5 - 6** PG croisé devant PD, PD pas à D.
- 7 & 8** PG croisé derrière PD, PD pas à D, PG croisé devant PD.

Right Side Rock, Right Crossing Shuffle, ¼ Turn Stepping Back, ¼ Turn Stepping To Side Left Shuffle

- 1 - 2** PD rock à D, remettre le PDC sur le PG.
- 3 & 4** PD croisé devant le PG, PG pas à G, PD croisé devant PG.
- 5 - 6** ¼ de tour à D, PG pas derrière, ¼ de tour à D, PD pas à D (6h00).
- 7 & 8** PG shuffle avant (GDG).

Right Kick Step Touch Left, Left Kick Step Touch Right, Right Heel, Left Heel, Step Right, ¼ Pivot Left

- 1 & 2** PD kick devant, PD pas (ball) à côté du PG, PG pointe à G.
- 3 & 4** PG kick devant, PG pas (ball) à côté du PD, PD pointe à D.
- 5** PD talon devant.
- & 6** PD pas à côté su PG, PG talon devant.
- & 7 - 8** PG pas à côté su PD, PD pas devant, ¼ de tour pivot à G (PDC sur PG) (3h00).

Right Crossing Shuffle, ¼ Turn, ½ Turn, ¼ Turn Taking Big Step Left, Hold, Ball Walk, Walk

- 1 & 2** PD croisé devant le PG, PG pas à G, PD croisé devant PG.
- 3 - 4** ¼ de tour à D, PG pas derrière, ½ tour à D, PD pas devant (12h00).
- 5 - 6** ¼ de tour à D, PG grand pas à G, pause (3h00).

Option Remplacer pause par drag: PD vers PG.

- & 7 & 8** PD pas à côté du PG, PG pas devant, PD pas devant.

Left Rock Forward, Step Back Left, Touch Right Heel, Hold, Close Right, Left Rock Forward, Left Coaster Step

- 1 - 2** PG rock devant, remettre le PDC sur le PD.
- & 3 - 4** PG pas à côté du PD, PD talon devant, pause.
- & 5 - 6** PD pas à côté du PG, PG rock devant, remettre le PDC sur le PD.
- 7 & 8** PG pas derrière, PD à côté du PG, PG pas devant.

Right Shuffle, Step Left, ½ Pivot Right, Left Shuffle, Step Right, ¼ Pivot Left

- 1 & 2** PD shuffle devant (DGD).
- 3 - 4** PG pas devant, ½ tour pivot à D (PDC sur PD).
- 5 & 6** PG shuffle devant (GDG).
- 7 - 8** PD pas devant, ¼ de tour pivot à G (PDC sur PG) (6h00).

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...