

Musique: Bop The B (Billy Swan)

CHORÉGRAPHIE: Kathy Brown & Lindy Browers

TYPE: Ligne, 4 murs, 48 temps

NIVEAU: Débutant/Intermédiaire

BOP THE B

Four Step, Touches.

- 1 2 PD pas en diagonale avant D, PG pointe à côté du PD en clappant des mains en haut à D.
- 3 4 PG pas en diagonale arrière G, PD pointe à côté du PG en clappant des mains en bas à G.
- 5 6 PD pas en diagonale arrière D, PG pointe à côté du PD en clappant des mains en bas à D.
- 7 8 PG pas en diagonale avant g, PD pointe à côté du PG en clappant des mains en haut à G.

<u> Right Lock Step, Scuff, Left Rock Step, Scuff.</u>

- 1 2 PD pas devant, PG pas croisé derrière.
- 3 4 PD pas devant, PG kick devant (talon effleurant le sol).
- 5 6 PG pas devant, PD croisé derrière et poser à D du PG.
- 7 8 PG pas devant, PD kick devant (talon effleurant le sol)

Tap, Tap, Step, Hitch.

- 1 2 PD talon devant, pause.
- 3 4 PD pointe derrière, pause.
- 5 6 PD pas devant, pause.
- 7 8 PG lever le genou, pause.

Coaster Step. 1/2 Turn. Step

- 1 2 PG pas derrière, PD pas derrière.
- 3 4 PG pas devant, pause.
- **5 6** PD pas devant, PD+PG $\frac{1}{2}$ tour à G.
- 7 8 PD pas devant, pause.

Tap. Tap. Step. Hitch.

- 1 2 PG talon devant, pause.
- 3 4 PG pointe derrière, pause.
- **5 6** PG pas devant, pause.
- 7 8 PD lever le genou, pause.

Coaster Step. 1/2 Turn, Step

- 1 2 PD pas derrière, PG pas derrière.
- 3 4 PD pas devant, pause.
- **5 6** PG pas devant, PG+PD $\frac{1}{4}$ tour à D.
- **7 8** PG pas devant, pause.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE ...