



MUSIQUE: C'est la vie (You Never Can Tell)
Love Please Come Back (Chely Wright)
CHORÉGRAPHIE : Chantal Gagnon
TYPE : Ligne, 4 murs, 64 temps
NIVEAU : Intermediaire

C'EST LA VIE

Départ: 32 temps d'intro avant de commencer la danse.

Point. Hitch. Step. Slide. Point. Hitch. Step. Slide

- 1 - 2 Pointer PD à D, lever le genou D devant le genou G .
- 3 - 4 Grand pas du PD à D, glisser PG à côté PD (poids du corps PD).
- 5 - 6 Pointer PG à G, lever le genou G devant le genou D .
- 7 - 8 Grand pas du PG à G, glisser le PD à côté du PG (poids du corps sur PG).

Side Shuffle. Rock Back. Side Suchffle. Rock Back

- 1 & 2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D.
- 3 - 4 PG derrière avec le poids du corps, retour du poids du corps sur le PD devant.
- 5 & 6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G.
- 7 - 8 PD derrière avec le poids du corps, retour du poids du corps sur PG devant.

Step. Pivot 1/2Turn left. Together. Clap Step. Pivot 1/2Turn right. Together. Clap

- 1 - 2 PD devant, Pivot 1/2 tour à G.
- 3 - 4 Assembler le PD au PG, Frapper dans les mains (poids sur PD).
- 5 - 6 PG devant, Pivot 1/2 tour à D.
- 7 - 8 Assembler le PG au PD, Frapper dans les mains (poids sur PG).

Kick. Kick. Stomp. 1/4Turn right. Stamp. Heel. Stomp. Point

- 1 - 2 Coup de PD croisé devant PG, Coup de PD à D.
- 3 - 4 Frapper PD au centre (avec poids du corps), 1/4 tour à D en pivotant sur le talon D (poids PD).
- 5 - 6 Frapper PG au centre sans poids), Talon G devant.
- 7 - 8 Frapper PG au centre (avec poids), Pointer PD derrière.



MUSIQUE: C'est la vie (You Never Can Tell)
Love Please Come Back (Chely Wright)
CHORÉGRAPHIE: Chantal Gagnon
TYPE: Ligne, 4 murs, 64 temps
NIVEAU: Intermediaire

C'EST LA VIE (SUITE)

Point. Cross. Point. Cross. Rock Step. 1/4Turn Right. Together

- 1 - 2 Pointer PD à D, Croiser PD devant PG.
- 3 - 4 Pointer PG à G, croiser PG devant PD.
- 5 - 6 PD devant avec poids, retour du poids sur PG derrière.
- 7 - 8 1/4 de tour à D en terminant le PD à D, Assembler le PG au PD(poids sur PG).

Kick. Kick. Stomp. 1/4Turn Right. Stamp. Heel. Stomp. Point

- 1 - 2 Coup de PD croisé devant PG, Coup de PD à D.
- 3 - 4 Frapper PD au centre(avec poids), 1/4 tour à D en pivotant sur le talon D(poids PD).
- 5 - 6 Frapper PG au centre sans poids), Talon G devant.
- 7 - 8 Frapper PG au centre (avec poids), Pointer PD derrière.

Point. Cross. Point. Cross. Rock Step. 1/4Turn Right. Together

- 1 - 2 Pointer PD à D, Croiser PD devant PG.
- 3 - 4 Pointer PG à G, croiser PG devant PD.
- 5 - 6 PD devant avec poids, retour du poids sur PG derrière.
- 7 - 8 1/4 de tour à D en terminant le PD à D, Assembler le PG au PD(poids sur PG).

Side Shuffle. Side Shuffle in 1/4Turn Left. 1/4Turn Left. Touch. 1/4Turn Left. Touch

- 1 & 2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D (face à 12h00).
- 3 & 4 PG à G en 1/4 de tour à G, PD à côté du PG, PG à G(face à 9h00).
- 5 - 6 PD à D en 1/4 de tour à G, Toucher PG à côté PD (face 6h00).
- 7 - 8 PG à G en 1/4 de tour à G, Toucher PD à côté PG(face 3h00).

Note: La dernière section s'effectue en forme de boîte.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...