



GO MAMA GO

MUSIQUE: Let Your Go Momma Go (Ann Taylor)
CHORÉGRAPHIE : Kate Sale & Robbie Mc Gowan Hickie
TYPE : Ligne, 4 murs, 64 temps
NIVEAU : Novice

Side Together. 1/4 Turn. Hold. Step. Pivot 1/2. 1/4 Turn. Hold

- 1 - 2 PD pas à D, PG ferme à côté du PD.
 3 - 4 1/4 de tour à D, PD devant, pause.
 5 - 6 PG pas devant, 1/2 tour à D.
 7 - 8 1/4 de tour à D. PG pas à G, pause.(12h00)

Tag/Restart: Mur 6 : Faire ici les 12 comptes du tag et recommencer la danse du début.

Back Rock. Toe Strut Right. Back Rock. Toe Strut Left

- 1 - 2 PD rock arrière, PG rock avant.
 3 - 4 PD pointe à D, PD pose le talon avec PDC.
 5 - 6 PG rock arrière, PD rock avant.
 7 - 8 PG pointe à G, PD pose le talon avec PDC.

Behind. Side. Cross. Hold. Rock 1/4 Turn. Step. Hold

- 1 - 2 PD croisé derrière le PG, PG pas à G.
 3 - 4 PD croisé devant le PG, pause.
 5 - 6 PG rock à G, revenir sur PD en faisant 1/2 tour à D.
 7 - 8 PG pas devant, pause.(3h00)

Diagonal Lock Step Forward With Scuff x2

- 1 - 2 PD pas en diagonale avant D, PG croisé derrière le PD.
 3 - 4 PD en diagonale avant D, PG scuff avant.
 5 - 6 PG en diagonale avant G, PD croisé derrière le PG.
 7 - 8 PG en diagonale avant G, PD scuff avant.

Reverse Rumba Box

- 1 - 2 PD pas à D, PG ferme à côté du PD.
 3 - 4 PD pas derrière, pause.
 5 - 6 PG pas à G, PD ferme à côté du PG.
 7 - 8 PG pas devant, pause.

Step. Pivot 1/2. Step. Hold. Full Turn Right. Hold

- 1 - 2 PD pas devant, 1/2 tour à G.
 3 - 4 PD pas devant, pause.(9h00)
 5 - 8 tour complet à D (GDG), pause.

Side Step Right. Toe Touches. Side Step Left. Toe Touches

- 1 - 2 PD grand pas à D, PG pointe touche à côté du PD.
 3 - 4 PG pointe touche à G, PG pointe touche à côté du PD.
 5 - 6 PG grand pas à G, PD pointe touche à côté du PG.
 7 - 8 PD pointe touche à D, PD pointe touche à côté du PG.

Mambo 1/2 Turn. Stomp Forward. Hold

- 1 - 2 PD rock avant, PG rock arrière.
 3 - 4 1/2 tour à D, PD pas devant, pause.
 5 - 8 PG stomp devant, écarter les mains de chaque côté vers l'extérieur, pause (3 temps, 3h00).

Tag: Mur 6

- 1 - 2 PD croisé derrière le PG, pause.
 3 - 4 1/4 de tour à G, PG pas devant, pause.
 5 - 6 PD croisé devant le PG, pause.
 7 - 8 PG derrière le PD, pause.
 9 - 10 PD pas à D, pause.
 11 - 12 PG croisé devant le PD, pause.
 Ensuite recommencer du début de la danse (face 12h00).

Final

- 1 - 2 PG rock arrière, PD rock avant.
 3 - 4 1/4 de tour à G, PG pas devant, pause.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...