



**MUSIQUE:** Country Down To My Soul(Lee Roy Parnell)

**CHORÉGRAPHIE :** Niel Hale

**TYPE :** Ligne, 2 murs, 64 temps

**NIVEAU :** Intermédiaire/Avancé

## HOT TAMALES

### Right Kick Ball Change. Toe Heel Patterns

- 1 - 4 PD kick ball change, PD plante/talon devant.  
5 - 6 PG assembler plante/talon au PD.

### Monterey Turns. Hichhike Swivel

- 1 - 2 PD pointe à D + pivot ½ tour à D sur plante G & assembler PD au PG.  
3 - 4 PG pointe à G, assembler PG au PD (PDC sur PG).  
5 - 8 Répéter les comptes 1 à 3 précédents, compte 8 finir avec PDC sur les 2 pieds.  
9 - 10 Avec la pesanteur distribuée sur plante du PG et talon du PD, twister plante du PD à D et talon du PG à G (hitch pouce D par-dessus épaule D), revenir au centre.

### Left Vine. Boot Slaps W/ 1/4 Turn Left

- 1 - 2 PG pas à G, PD croisé derrière PG.  
3 - 4 PG pas à G, PD remettre PDC.  
5 - 6 PG croisé derrière le genou D et slap de la main D sur PG, PG pas à G.  
7 PD croisé devant le genou G et slap main G sur PD.  
8 Pivoter ¼ de tour à G & swing PD à D avec slap main D sur extérieur PD.

### "Hot Tamales" Shoulder Pushes Turn 1/4 Left (a.k.a. Shoulder Shimmies)

- 1 PD pas à D, (pieds écartés, genoux pliés & s'accroupir), pousser épaule D devant (commencer les shimmies en même temps que vous commencez lentement le pivot ¼ de tour à G).  
2 - 8 Avec pieds écartés et PDC sur la plante des pieds, continuer à pousser les épaules (shimmies) pour 7 comptes supplémentaires jusqu'à ce que vous ayez complète le pivot ¼ de tour à G en même temps que vous vous redressez (finir avec PDC sur PG).

### Back Toe Struts With Snaps

- 1 - 4 PD plante/talon derrière & snap doigts D, PG plante/talon derrière & snap doigts G.  
5 - 8 PD plante/talon derrière & snap doigts D, PG pointe derrière, pause & snap doigts G.

### Left Vine W/ 1/2 Turn Left. Heel Toes Swivels

- 1 - 2 PG pas à G, PD croisé derrière PG.  
3 - 4 PG pas à G en ¼ de tour à G, sauter pieds joints en ¼ de tour à G.  
5 - 6 Twister les talons vers la D, twister plantes vers la D.  
7 - 8 Twister les talons vers la D, twister plantes au centre (mettre PDC sur PD).

### 1/2 Pivot Right. Step. Scoot. Step. Stomp. Claps

- 1 - 2 PG pas devant, pivot ½ tour à D (mettre PDC sur PD).  
3 - 4 PG pas devant, PG petit saut glissé devant en levant le genou D (scoot).  
5 - 6 PD pas devant, PG stomp à côté du PD.  
7 Clap avec paume main D vers le haut & paume main G vers le bas.  
8 Clap avec paume main G vers le haut & paume main D vers le bas.

*Aucun jeu de pieds sur les comptes 7 et 8.*

### Knee Rolls. Knee Pops

- 1 Rouler genou G au centre devant le D (la jambe D est étirée).  
2 Rouler genou G pour revenir dans la position de départ.  
3 Rouler genou D au centre devant le G (la jambe G est étirée).  
4 Rouler genou D pour revenir dans la position de départ.  
5 & Pop genou G au centre devant le D, revenir dans la position de départ.  
6 & Pop genou D au centre devant le G, revenir dans la position de départ.  
7 & Pop genou G au centre devant le D, revenir dans la position de départ.  
8 Pop genou D au centre devant le G & garder PDC sur PG.

**REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE ...**