



**MUSIQUE:** Celtic Rock (David King)  
**CHORÉGRAPHIE :** Maggie Gallagher  
**TYPE :** Ligne, 4 murs, 32 temps  
**NIVEAU :** Intermédiaire  
*Intro : 16 temps (8 secs)*

## IRISH SPIRIT (AKA BAILEYS)

### Step. Scuff Hitch Cross. Right Coaster Cross. Hitch. Right Cross Stomp. Recover. Together. Left Cross Stomp. Recover. Together. Right cross Stomp

- 1&2&** PD pas devant, Scuff talon PG devant, PG Hitch genou devant, PG cross devant le PD.  
**3&4&5** Coaster cross: PD pas derrière, PG à côté du PD, PD croisé devant PG (sans le PDC), PG Hitch (bas) du genou, PD stomp croisé devant le PG.  
**&6&7&8** Recover: PG remettre le PDC, PD à côté du PG, PG stomp croisé devant le PD, recover: PD remettre le PDC, PG à côté du PD, PD stomp croisé devant le PG.

### Left Side. Rock. Recover. Vine Right. Right Side Rock. Recover. Vine Left

- 1 - 2** Rock: PG pas à G(avec le PDC), PD remettre le PDC.  
**3 & 4** PG croisé derrière le PD, PD pas à D, PG croisé devant le PD.  
**5 - 6** Rock: PD pas à D(avec le PDC), PG remettre le PDC.  
**7 & 8** PD croisé derrière le PG, PG pas à G, PD croisé devant le PG.

### Side Left. Back Right. Recover. Step. 1/2Pivot Left. Full Turn Right. Point Right Forward

- &1 - 2** PG pas à G, rock: PD pas derrière (avec le PDC), PG remettre le PDC.  
**3 - 4 - 5** PD pas devant, pivot 1/2 tour à G, PD pas devant.  
**6 & 7** 1/2 tour à D (PG poser derrière), 1/2 tour à D (PD poser devant), PG pas devant.  
**8** PD pointe devant.

### Hold. Together. Point Left Forward. Together. Cross Behind. Undwind 3/4Right. Side Rock. Vine Right

- 1** Pause.  
**&2&3** PD à côté du PG, PG pointe devant, PG à côté du PD, PD touche pointe derrière le PG.  
**4 - 5 - 6** Undwing...3/4 de tour à D, Rock : PG pas à G (avec le PDC), PD remettre le PDC.  
**7& 8** PG croisé derrière le PD, PD pas à D, PG croisé devant le PD.

### Tag : 16 temps, après le 4<sup>ème</sup> mur.

- 1 & 2** PD stomp croisé devant le PG, PG remettre le PDC, PD à côté du PG.  
**&3&4** PG stomp croisé devant le PD, PD remettre le PDC, PG à côté du PD, PD stomp croisé devant le PG.  
**&5&6** PD hitch (bas) du genou, PD stomp croisé devant le PG, PG remettre le PDC, PD à côté du PG.  
**&7&8** PG stomp croisé devant le PD, PD remettre le PDC, PG à côté du PD, PD stomp croisé devant le PG.  
**1 - 8** PG remettre le PDC, et marcher dans le sens des aiguilles d'une montre pour effectuer un tour complet : DGDGDGDG.

**REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...**