

43^e Festival International du **film**
maritime, d'exploration
et d'environnement 

*Le bonheur ne tient
qu'à un film !*

29 septembre > **2** octobre 2011

Palais Neptune - TOULON - FRANCE

Films, diaporamas, photos, conférences, débats, expos...

Toute notre reconnaissance à ceux qui ont contribué à la réussite de ce 42^e festival



43^e Festival International du Film maritime, d'Exploration et d'Environnement

Organisation : Présidente : Nicole Baixe • Directeur Général : Baudouin Varennes

Assistantes : Coraline Chauvet • Eva Lopez • Marion Serre • École Supérieure de Commerce et Technologie : ESCT Toulon, Groupe Euromed Management

Publication du festival : Association déclarée reconnue d'intérêt général et culturel fondée en 1959 sous le patronage de la Marine Nationale et de la ville de Toulon

Siège social : 14 rue Peiresc • 83000 Toulon • France • Tél : 04 94 92 99 22 • Fax : 09 70 62 48 21 • e-mail : festi.film@wanadoo.fr • www.fime.com

Design graphique : Studio Arfi 04 94 09 23 08 • Impression : Saxo Print

- Ministère de l'Écologie, du Développement Durable, des Transports et du Logement.
- Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Conseil général du Var
- Ville de Toulon
- Marine Nationale
- Dassault Systèmes
- FFESSM - Fédération Française d'Études et de Sports Sous-Marins
- INPP - Institut National de la Plongée Professionnelle
- Champagne Edmond Bourdelat
- IEC Events
- 2MTS et RSO
- Crédit Municipal Toulon
- Studio ARFI
- Blue Lagoon
- Subaqua
- Apnéa - Plongée Magazine
- AquaMonde
- Octopus
- Plongeurs International
- CNRS
- REX - ROTARY
- IFM - Institut Français de la Mer
- FPPM - Fédération du Patrimoine Maritime Méditerranéen
- Ushuaïa TV
- PACAINFOECO
- AVSANE
- Au Vieux Plongeur
- Inspection Académique du Var
- Salon de la Plongée Sous-Marine
- Ecole Supérieure de Commerce et Technologie : ESCT Toulon, Groupe Euromed Management
- Fête Européenne de l'Image Sous-Marine et de l'Environnement
- Méditerranée : Festival International de l'Image Sous-Marine et de l'Aventure
- San Francisco Ocean Film Festival

- International Maritime Film Festival de Saint-Petersbourg
- Festival de Plongée du Var de Bormes-les-Mimosas
- 13^e Rencontres Photographiques Sous-Marines de Carqueiranne
- Images de l'eau delà
- FIME (Festival International des Musiques d'Ecran)
- Trento Film Festival (Italie)
- International Sport Film Festival (Santander - Espagne)
- Festival International du Film d'Aventure de Montréal
- International Underwater Photo Video Festival - Marmara (Turquie)
- Var Matin-Nice Matin
- France 3 Méditerranée
- Isabelle Coulon sculpteur et créatrice des Ancres
- Sylvie du Plessis, sculpteur et céramiste - Créatrice des trophées et du Prix Spécial du Jury
- GEOM
- Les réalisateurs et les producteurs de films
- Les participants au 12^e Concours de Photographie Sous-Marine, et aux concours de fichiers numériques et de diaporamas.
- Les différents jurés et les membres du Comité de Sélection
- Damien Nicolini et Maximilien Rivolet - montages techniques, réalisation générique
- VARIations : les bons plans culture de Toulon et sa région
- Association Bleu Passion
- Les Amis de la Voile Latine « Le Manchot »
- Les exposants photographes et peintres : Pascale Delplanque, Edith Bos - Boyer, Patrice Clement, les concurrents photos.
- CV J.P. Durand, oracle du jury
- Amiral Mathey (2S), coordinateur Russie
- Objectif Atlantide
- Les cinéastes et les photographes pour le prêt de leurs images
- Les conférenciers, les traducteurs et tous les bénévoles
- Le personnel du Palais Neptune et tous ceux qui très involontairement auraient pu être oubliés

Sommaire

Remerciements	2
Les mots du...	
Maire de Toulon	5
Conseil général du Var	7
Marine Nationale	9
Fédération Française d'Études et Sports sous Marins	11
Éditorial de la Présidente du Festival	13
Programme du Festival	15
Rencontres du Festival	19
Palmarès Films 2010	21
Les jurys photos	23
Sélection des films	25
Les expos	35
Les Jurys des films 2011	37
Hommages	38

CHAMPAGNE

EDMOND BOURDELAT

“ Venez partager avec nous quelques bulles de Bonheur

Fermez les yeux, écoutez et sentez...

Ouvrez les yeux et laissez-vous prendre à la caresse des couleurs...

Enfin, dégustez et laissez-vous porter par tous vos sens...”

UN TERROIR, UNE TRADITION FAMILIALE, ET LA PASSION D'UN HOMME
ET D'UNE FEMME RÉUNIS AUTOUR DE L'ÉLABORATION DE VINS DE CHAMPAGNE.

**ANIMÉS PAR LA MÊME PASSION DU
MÉTIER DE VIGNERON, BRUNO ET
SANDRINE, RÉCOLTANTS MANIPULANTS,
S'ATTACHENT À CULTIVER LA VIGNE
DANS LE RESPECT DE LA TRADITION ET
DE L'ENVIRONNEMENT.**

3, rue des Limons - 51530 BRUGNY - FRANCE

Tél. 00 33 (0)3 26 59 95 25 - Fax : 00 33 (0)3 26 59 05 16

E-Mail : contact@champagne-edmond-bourdelat.fr - Site : www.champagne-edmond-bourdelat.fr

RM 26164-01

*Respect de la Tradition
et de l'Environnement.*

*La Passion
du métier
de Vigneron*



Le mot du Maire de Toulon

Nous serons cette année encore, et avec un plaisir toujours renouvelé, au rendez-vous du 43^e Festival International du film maritime, d'exploration et d'environnement de Toulon. Par le biais de la beauté, de la poésie, de l'émotion, de l'aventure et de la passion, ces

images glanées aux quatre coins de la planète nous rappellent à quel point la mer est notre mère, et à ce titre, combien il nous appartient de la chérir et de la protéger afin qu'elle continue à nous prodiguer ses bienfaits...

L'écrivain Pierre-Jakez Hélias a cette injonction qui sonne à nos oreilles comme un avertissement: « La sagesse de la Terre est une complicité totale entre l'Homme et son environnement »

C'est ce qu'il nous est donné de vérifier tout au long de ce voyage au long cours qui nous mène tour à tour en Macédoine, à Mayotte, au Vietnam, en Antarctique, en Patagonie, à l'extrême nord du Canada..., mais aussi dans les Îles de la Sonde, en Papouasie, en Éthiopie..., côtoyer des scientifiques et leurs travaux sur la compréhension du monde marin, des explorateurs qui repoussent toujours plus loin les limites de l'aventure et de la vie humaine en milieu extrême, mais aussi ces peuples qui tirent leur subsistance du milieu marin, parfois au péril de leur vie...

Alors oui, ces images splendides, en nous émerveillant, nous donnent une fois encore une leçon de vie et de courage et nous incitent au plus grand respect de cette magnifique nature qui nous est laissée en héritage et que nous avons l'impérieux devoir de transmettre à nos enfants, afin qu'ils puissent rêver à leur tour...

Hubert Falco

Sénateur-Maire de Toulon - Ancien Ministre



© Jérôme Espla

Prestations

- ▶ Congrès et conventions
- ▶ Expositions et muséographie
- ▶ Evènements sportifs, culturels, politiques
- ▶ Ingénierie broadcast

Services

- ▶ Location de matériel audiovisuel
- ▶ Ingénierie Broadcast
- ▶ Hotline
- ▶ Formation

17 sites en France et 11 à l'international
Plus de 120 collaborateurs à votre service

Tél. : 04 42 32 03 93
marketing@iecevents.eu
www.iecevents.eu



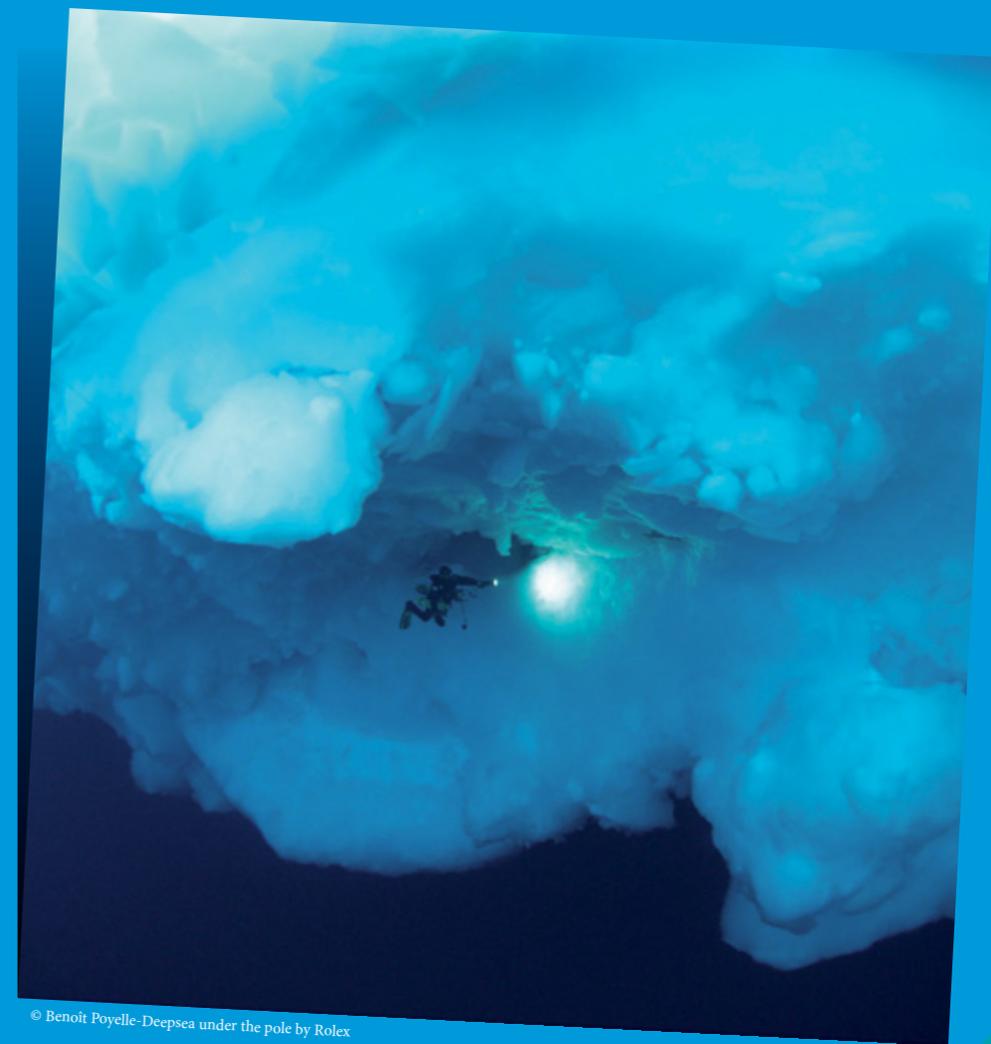
Le mot du Conseil général du Var

Des images à couper le souffle. Un environnement et une nature sauvages qu'il nous faut préserver. Des découvertes marines et sous-marines... Comme chaque année, le Festival du Film Maritime d'Exploration et d'Environnement entraîne les amateurs de sensations fortes, les amoureux de la mer et les passionnés d'images spectaculaires, à travers un voyage agrémenté d'explorations et de découvertes.

C'est avec grand plaisir que le Var accueille, une nouvelle fois, ce festival qui d'année en année reçoit toujours plus de spectateurs.

J'adresse mes plus vifs encouragements aux organisateurs ainsi qu'à tous les participants.

Horace LANFRANCHI
Président du Conseil général du Var





**INSTITUT NATIONAL DE PLONGEE PROFESSIONNELLE
et d'intervention en milieu aquatique et hyperbare**

- ▶ **Centre National de Formation et de Certification en milieu aquatique et hyperbare**
- ▶ **Formation et assistance technique à l'étranger**
- ▶ **Reconnaissance HSE et IMCA**
Toutes classes I, II, III mentions A, B, C, D

- ▶ **Bureau de Normalisation des Activités Aquatiques et Hyperbares**
Organisme notifié n° 0078 pour labellisation européenne EPI
- ▶ **Centre de Certification Essais Non Destructifs COFREND**
Centre 04-MARSEILLE
Procédés terrestre et subaquatique

- ▶ **Centre d'Évaluation Opérationnelle**
(Aquatique et subaquatique)
- ▶ **Assistance**
- **Conseil**
- **Expertise**
- **Documentation**

Port de la Pointe Rouge • Entrée n° 3 • BP 157 • 13267 MARSEILLE CEDEX 08
Tél : 04 96 14 09 40 • Fax : 04 91 73 83 01 • Web : <http://www.inpp.org> • E-Mail : info@inpp.org



Le mot de la **Marine Nationale**

C'est avec fierté et enthousiasme que cette année encore, la Marine nationale s'associe au Festival international du film maritime, d'exploration et d'environnement qui, pour sa 43^e édition, réunira, toujours plus nombreux, tous les passionnés du monde maritime.

De la Macédoine à Mayotte, en passant par le Canada ou encore l'Antartique, les amoureux de l'océan réunis au Palais Neptune de Toulon pourront découvrir ou redécouvrir les splendeurs et les mystères de nos espaces marins, de sa faune et de sa flore si riches et en même temps si fragiles. Nul doute que la beauté des images et le talent des réalisateurs saura émouvoir et faire réfléchir le spectateur sur l'incroyable richesse que représentent nos océans.

J'aurai enfin l'immense plaisir de remettre à l'un des films en compétition le prix de la marine nationale, qui s'associe depuis de nombreuses années à cet événement cinématographique d'envergure.

Puisse cette 43^e édition rencontrer le succès qu'elle mérite et permettre à tous de voyager et s'émerveiller !

Vice-amiral d'escadre Yann Tainguy
Commandant la zone, la région et l'arrondissement maritimes Méditerranée
Préfet maritime de la Méditerranée



© Jérôme Espla



Le mot du **Président de la FFESSM**

À l'époque pas si lointaine où le GPS appartenait à la science-fiction, le public vibrait aux aventures des explorateurs des océans, des grands navigateurs solitaires, des plongeurs découvrant les profondeurs inviolées. Par procuration, toutes celles et ceux qui tutoyaient la planète océane apportaient aux « terriens » leur content de frisson et de curiosité.

Si aujourd'hui l'horizon s'est quelque peu rétréci, il ne faut pas commettre la faute de goût que de croire que plus rien n'est à découvrir, ni à explorer. Car les immensités marines et les terres lointaines sont à profusion, sans compter les surprises sans cesse renouvelées qui nous viennent d'en dessous pour mieux séduire celles et ceux qui savent s'immerger.

Bref, il est évidemment d'actualité, il est même urgent que quelque part certains passionnés organisent un festival pour des passionnés, ou tout simplement pour des néophytes enthousiastes.

Voilà ce que d'année en année le Festival international du Film Maritime, d'exploration et d'Environnement de Toulon nous propose. Il le fait bien. Il le fait avec cœur.

La fédération française d'études et de sports sous-marins salue la quarante-troisième édition, et se réjouit de ce nouveau moment de plaisir.

Jean-Louis Blanchard
Président de la FFESSM



Stéphane Mifsud Bulles - © Jérôme Espla



Abonnement en ligne sur
www.ffessm.fr

TARIFS LICENCIÉS

1 an, 6 numéros : 26€

2 ans, 12 numéros : 49€

Prix valables jusqu'au 31.12.2012.



43^e Festival international



Mme Baixe remettant à Jacques Perrin le trophée du festival
Photo Marine Nationale : Joël Triantafyllides

Un torrent d'images, des émotions en cascades : un festival dédié

Il y a des années où le festival se doit hélas de rendre hommage à des amis disparus. L'espace-temps de notre manifestation ne nous laisse malheureusement pas la possibilité de le faire comme ils le mériteraient.

Aussi je me permets simplement mais du fond du cœur de dédier cette 43^e édition à Georges Latouche administrateur et membre d'honneur du festival depuis de longues années, producteur-réalisateur, ancien juré et qui s'était beaucoup investi avec le jury du Prix des Collèges du Conseil général du Var. Membre éminent du comité de sélection, son aide permanente, ses conseils et ses jugements toujours très pointus ont participé largement à la qualité des films sélectionnés. Georges Latouche était un ami fidèle et précieux dont l'humour et la gentillesse étaient à l'unisson de sa discrétion.

Cette 43^e édition sera aussi tout naturellement dédiée à Jacques Stevens, producteur, réalisateur, explorateur, écrivain, conférencier, membre d'honneur également et plusieurs fois primé. Président du jury il y a quelques années certains se souviennent encore de la justesse de ses propos et de son grand professionnalisme. Grand voyageur il fut l'un des premiers à filmer les tortues de mer et en était un ardent défenseur. À l'origine de techniques et améliorations relatives à la prise de vue subaquatique il en était un des rares spécialistes de l'époque et avait à ce titre participé à de nombreuses expéditions scientifiques où il fut le premier à avoir réussi des prises de vues sous-marines d'un coelacanthé vivant.

Enfin on ne peut que rendre hommage également à un autre et fidèle ami du festival. Stéphane Billault, Président des « Amis de la Voile Latine - Le Manchot » et qui chaque année pendant notre événement organisait avec son épouse et ses amis un très bel atelier de matelotage. On n'oubliera pas non plus ses qualités de patron d'un bateau comme « Le Manchot » avec lequel il faisait véritablement corps. Toujours apaisant par son calme, il était concentré et à l'écoute de son équipage. Diplomate avec les autorités et dynamique pour gérer l'association il était l'homme de toutes les situations.

Du 29 septembre au 2 octobre les inconditionnels du monde sous-marin mais aussi les passionnés de l'aventure et de l'exploration en tous genres vont pouvoir comme chaque année étancher leur soif de découvertes, rêver, et s'étonner. Ils constateront une nouvelle fois que si le monde bouge, il traverse des bouleversements tantôt souhaitables et positifs et souvent aussi préoccupants sans que pour autant le festival n'en devienne une plate-forme alarmante.

Ce sera cette année l'occasion pour tous de voyager à travers les Océans, de découvrir des espèces inconnues et d'aller à la rencontre d'hommes et de femmes parfois exceptionnels. La simplicité et l'humanisme dégagés par certains peuples nous émouvront et nous déconcerteront. Nous irons donc en Macédoine où des scientifiques tentent de percer les mystères d'un écosystème exceptionnel, en haute mer et sous diverses latitudes nous découvrirons la diversité incroyable du comportement des mammifères marins, à Mayotte nous participerons à la vie du peuple du lagon, au Vietnam nous verrons comment encore chaque jour des pêcheurs plongent au risque de leur vie avec des équipements rudimentaires, nous serons partie prenante de l'expédition d'Isabelle Autissier et de l'alpiniste Lionel Daudet en péninsule Antarctique, nous vivrons au sud de

la Patagonie et dans un environnement extrême une aventure humaine exceptionnelle, à l'extrême nord du Canada sous la calotte glaciaire nous serons balayés par les vents et le fracas des glaces. Oui c'est en effet à un grand voyage que nous vous convions toujours fidèles à une seule préoccupation : découvrir, étonner, émouvoir, réfléchir.

Pouvoir en quelques jours parcourir le monde, à travers et grâce à des images dont il faut chaque année saluer les performances incroyables des réalisateurs. C'est sans aucun doute un beau challenge.

Comment en effet résister aux tentations nombreuses telles que se rendre dans les Îles de la Sonde à la rencontre d'une chasse ancestrale à la baleine, découvrir comment Néandertal était l'homme de tous les climats tandis qu'en Papouasie certaines tribus vivent encore à l'âge de pierre ? Se demander quelles seront les solutions pour la biodiversité de demain tout en allant en Éthiopie découvrir un des plus hauts volcans de la planète ou, pourquoi pas, car c'est aussi possible d'être surpris par les difficultés environnementales en Iran.

Le comité de sélection a, certes avec beaucoup de rigueur, sélectionné les films suivant certains critères de qualité technique des images mais aussi

par l'originalité des sujets traités car il faut pouvoir laisser libre choix à des coups de cœur également. Aussi et si on devait résumer en un mot cette 43^e édition, on pourrait sans aucun doute la qualifier de « Coup de Cœur ».

Je souhaite qu'il en soit ainsi pour tous les spectateurs qui au-delà des images animées pourront tout autant admirer les prouesses des photographes qui exposeront leurs plus belles réalisations et notamment celles du 12^e concours Photos en partenariat avec la Commission Nationale Audiovisuelle de la Fédération et la Fête Européenne de l'Image Sous - marine et de l'Environnement de Strasbourg.

Enfin et pour les inconditionnels des conférences et débats ils pourront aussi, tout au moins nous l'espérons, y trouver une totale satisfaction.

Très bon festival à tous

Nicole Baixe
Présidente du festival international
du film maritime, d'exploration et
d'environnement

Auditorium Vauban - 2^e niveau

MERCREDI 28 SEPTEMBRE

Programme réservé

aux centres aérés toulonnais



152 - Les aventures de patrimoine au Congo - Les montagnes de Vinunga
Dessin animé - 4'

241 - L'homme qui parlait aux loups
15'

224 - Face aux requins - 9'

216 - Pinchaque, la Danta Colombiana
Dessin animé

111 - Invisibles skeleton - 3'30

130 - Cloudy day - Dessin animé - 7'

185 - Les pieds dans l'eau - 7'

152 - Les aventures de patrimoine en Australie Dessin animé - 4'32

167 - Animal Tales: tree frog - 5'

186 - L'invitation d'Octave - 6'30

Pas de séance au-delà

JEUDI 29 SEPTEMBRE

9 h - 10 h 40

Programme scolaire ouverte à tout public dans la limite des places disponibles.

10 h 45

Projections grand public

109 - La nuit des Mantas

R. Heuzey - 4' - France

117 - Rats, pirates des Îles

P. E. et E Vidal - 40' - France

231 - Le sang du Nigeria - Un road movie dans le delta

P. Lespinasse - 52' - France

14 h - 15 h 30

Programme scolaire ouverte à tout public dans la limite des places disponibles.

15 h 35

Projections grand public

104 - Aliens of the deep sea

J. Julienne - 52' - Canada

119 - Paul Watson, un homme en colère

M. Pradinaud, D. Grandclément - 30' - France

233 - La yole de Bantry

S. Bollet et M. Daniel - 26' - France

229 - La grotte Cosquer sauvée des eaux

J. Lambo, R. Heuzey, V. May - 22' - France

Entracte

18 h 30

Soirée inauguration grand public

Présentation des jurés
Projection de films en compétition

159 - The Odd, the Weird and the Unusual - Comme un poisson dans l'eau: étranges

M. Lefevre - 18' - France

197 - Light screen

C. Virgili - 19' - Espagne

167 - Animal tales : tree frog

A. Schmedes - 5' - Danemark

210 - «Ghana», le cimetière digital

S. Mesquida, Y. le Gléau - 16' - France

134 - Le dernier voyage de Jeanne d'Arc

O. Santicchi - 32' - France

Pas de séance à 20 h 30

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

9 h - 10 h 40

Programmation scolaire ouverte à tout public dans la limite des places disponibles

10 h 45

Projections grand public

230 - Le festin des requins

S. Quindou et R. Heuzey - 26' - France

225 - Haven : 20 ans après

J. Espla - 8' - France

128 - Tuer pour naître

L.Rona - 28' - France

179 - Voyage à la lisière de l'utopie

S. Rousson - 21' - France

14 h - 15 h 30

Programmation scolaire ouverte à tout public dans la limite des places disponibles

15 h 35 - 19 h 30

Projections grand public

124 - Lamalera, l'ultime combat

J. M. Corillion - 52' - France

181 - Nordic variations - Mission Dovrefjell

L. Joffrion - 20' - France

110 - No man's land

L. Daudet et G. Charensol - 52' - France

103 - Sexe en haute mer

E. Verhaegen - 52' - Belgique

222 - La conquête de l'espace

M. Lefevre - 18' - France

116 - On a marché sous le pôle

T. Robert - 53' - France

Pas de séance à 20 h 30

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

9 h

213 - Rajasthan, l'âme d'un prophète

F. Vogel et B. Segur - 52' - France

190 - La terre perd le nord

S. Nicolopoulos, Y. Rose - 52' - Grèce/France

236 - Million dollar point, Vanuatu

V. Malysh - 13' - Russie

120 - Indochine à pieds sur la piste rouge

C. Clocheret et F. Picard - 54' - France

188 - Project manta - Les mystères de la Raie Manta

G. Kaufmann - 44'30 - Australie

14 h

Projection - Débat

226 - Huis clos Islandais

P. Sauve - 26' - France

En présence de Ph.Sauve et G.Nicolas

14 h 50

Projection - Débat

234 - Le prince disparu

H. Jouon et L. Houeix - 18' - France

En présence de L. Vanrell

15 h 35

Projection - Débat

108 - Ly-Son, l'île invalide

J. M. Pontier, M. Maisonneuve - 13' - France

En présence de J. M. Pontier

16 h 25

138 - La vie sans air : les fils du grand bleu

J. F. Julian - 90' - France

Fin des séances à 18h

18 h 30

PALMARÈS

SOIRÉE GRAND PUBLIC

COCKTAIL DE L'AMITIÉ

en partenariat avec le Champagne
Edmond Bourdelat



PROJECTION DES ANCRÉS

Sous réserve de la durée des films primés

Auditorium Vauban 2^e niveau

DIMANCHE 2 OCTOBRE

9h à 19h30

**Projection non-stop
des œuvres primées***

et

ANCRE DE BRONZE

ANCRE D'ARGENT

ANCRE D'OR

*Sous réserve de la durée des films primés

Salle Jules Verne - 2^e niveau

JEUDI 29 SEPTEMBRE

10h 30

Comité de Pilotage
Conseil Consultatif Régional de la Mer

14h 30

AG: Conseil Consultatif Régional de la mer
Stratégie régionale de la mer et du littoral

17h 15

Conférence

Pourquoi faut-il protéger le littoral?

J. Leca directeur du Pôle Environnement
Naturoscope.

18h 30

INAUGURATION

Auditorium Vauban - 2^e Niveau

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

9h

Projections

106 - Cousteau l'Immortel au bonnet rouge

V. Puybaret - ⌚ 53' France

113 - Darwin: la Cordillère secrète

N.P. Morin - ⌚ 52' - France

125 - Projet Forefish

J. Espla, A. Cheminée - ⌚ 11' France

143 - Tipping point

L. Jourdan - ⌚ 53' - France

196 - Les porteuses de Tulamben

L. Delisle - ⌚ 9'30

161 - Free swim - VO

J. Galvin - ⌚ 50' - USA

14h

Projections

136 - Papouasie, enfer et contre tout

C. Tournadre - ⌚ 52' - France -

239 - Revelation

V. Malysh - ⌚ 5' Russie

126 - Tara Océans - l'alliance perdue

M. Pitiot, T. Ragobert - France - ⌚ 53'

17h

Conférence

**17h Mission Tara Océans
La vie microscopique des Océans**

Professeur J. L. Jamet, professeur en
Biologie Marine au sein du laboratoire
Processus de Transferts et d'Echanges
dans l'Environnement.

Équipe Ecologie et Biologie des Milieux
Aquatiques. Université du Sud Toulon Var.

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

9h

Projections

114 - Un serpent sous la mer

C. A. de Rouvre et J. Scemla - ⌚ 59' - France

131 - Un bateau pour Haïti

R. Michel, P. Fontenoy - ⌚ 28' - France

240 - Les merveilles des profondeurs

Vadim Malysh - ⌚ 5' - Russie

102 - Golen Grad, l'île aux reptiles

L. Ronat - ⌚ 27' - France

107 - Mayotte le peuple du lagon

T. Roy-Laurent - ⌚ 53' - France

**118 - Shrida, des poissons
et des hommes**

P. Guyot - ⌚ 56' - France

14h

Projections

183 - L'homme oiseau

J. Wechia - ⌚ 52' - Canada

201- La piste Frison-Roche

Arthur Chays - ⌚ 52' - France

191 - L'arabette, le meccano génétique

J. L. Bouvret - ⌚ 52' - France

17h

Conférence

**Les ressources du futur sont - elles
au fond des mers?**

Guy Herrouin, Vice-Président de l'AVSANE.
Ancien Directeur d'IFREMER Méditerranée,
chargé de mission au Pôle Mer Provence
Alpes Côte d'Azur, membre de l'Académie
du Var.

18h 30

Proclamation du Palmarès

Auditorium Vauban - 2^e Niveau

DIMANCHE 2 OCTOBRE

9h - 19h

Projections

192 - Ma poubelle est un trésor

M. Meissonnier et P. Signolet - ⌚ 51' -
France

194 - La laque en asie

M. Seto - ⌚ 52' - Japon

**148 - Une dame, des pierres, des
hommes**

C. Delhaye et P. Rambaud - ⌚ 26' - France

137 - Nomades land : Éthiopie

C. Cousin - France - ⌚ 52' - France

129 Ramses II - Le grand voyage

V. Girie et G. Hecht - ⌚ 63' France

121 - Les ailes du soleil

Henri de Gerlache - ⌚ 52' - France

112 - H2O secrets

N. Lasselin - ⌚ 52' - Canada

162 - Eating the océan - VO

J. Galvin, S. Cunningham - ⌚ 20' - USA

180 - L'odyssée d'un rêve

L. Robin - ⌚ 52' - France

**212 - Lost years - a sea turtle
odyssey - VO**

L. Zetlin, J. Hogarth - ⌚ 52' - Australie

**202 - Dragon ladies «Nous irons à
Venise»**

S. Barbe - ⌚ 45' - France

123 - Les dessous de Praslin

F. Fougère Gagni - ⌚ 32' - France

171 Mongolie nomade

Louis Marie Blanchard - ⌚ 57' - France

135 - Iran , southwestern - VO

Mohamed Reza Fartou - ⌚ 50' - Iran

Programme sous réserve de modifications





**SANS ACTIONNAIRES
A REMUNERER,
UNE BANQUE PEUT ETRE
PLUS COMPETITIVE**



Crédit Municipal de Toulon

UNE IDÉE SOCIALE DE LA BANQUE



04.94.18.96.19 / www.cmt-banque.fr

*TAEF fixe sur une durée de 6 et 12 mois. 1000€ sur 12 mois remboursables en 12 mensualités de 84,45€. (hors assurance facultative). coût total du crédit : 1013,40€. Frais de dossier offerts hors rachat de crédit.

Sous réserve d'acceptation du dossier. Validité de l'offre limitée au 31/12/2011.

**UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE
REMBOURSÉ. VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE
REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER**

Rencontres du Festival 2011

Salle Jules Verne

2^e niveau

Jeudi 29 septembre

10h30 - Comité de Pilotage du Conseil Consultatif Régional de la Mer.

14h30 - Assemblée générale du Conseil Consultatif Régional de la mer.
Stratégie régionale de la mer et du littoral.

Conférences

17h15 - *Pourquoi faut-il protéger le littoral?*

Jérémie Leca Directeur du Pôle Environnement Naturoscope.

Vendredi 30 septembre

17h - *Mission Tara Océans*

La vie microscopique des Océans.

Professeur Jean-Louis Jamet, professeur en Biologie Marine au sein du laboratoire Processus de Transferts et d'Echanges dans l'Environnement - Équipe Écologie et Biologie des Milieux Aquatiques. Université du Sud Toulon Var.

Samedi 1^{er} octobre

17h - *Les ressources du futur sont-elles au fond des mers?*

Présenté par Guy Herrouin, Vice - Président de l'AVSANE (Association Varoise pour la sauvegarde de l'agriculture, de la nature et de l'environnement). Ancien Directeur d'IFREMER Méditerranée, chargé de mission au Pôle Mer Provence Alpes Côte d'Azur, membre de l'Académie du Var.

Auditorium Vauban

2^e niveau

Samedi 1^{er} octobre

Projections débats

14h

226 - *Huis Clos Islandais*

Philippe Sauve - ⌚ 26'

Une aventure humaine à travers l'Islande
En présence de Philippe Sauve et de Georges Nicolas.

14h50

234 - *Le prince disparu*

H. Jouon et L. Houeix - ⌚ 18' - France
L'archéologue sous-marin Luc Vanrell
sur la piste d'une autre étrange affaire.
En présence de Luc Vanrell

15h35

108 - *Ly-Son, l'île invalide*

J. M. Pontier, M. Maisonneuve - ⌚ 13' - France
En présence de J. M. Pontier

Palmarès films 2010

Ancre d'OR 2010 - Quand les Égyptiens naviguaient sur la Mer Rouge - Stéphane Begoïn



*De gauche à droite : Didier Noirod Ancre d'Argent, Isabelle Coulon sculpteur et créatrice des Ancres, Stéphane Begoïn Ancre d'Or et Léo Bantkaté Président du Jury.

Ancre d'OR

Quand les Égyptiens naviguaient sur la Mer Rouge

Réalisateur : Stéphane Begoïn

Ancre d'ARGENT

Into the Dragon's Lair

Réalisateur : Didier Noirod

Ancre de BRONZE

L'Arctique en mutation

Réalisateur : Kristina VON HLATKY

Prix spécial du JURY

L'envol du chasseur

Réalisateurs : Alexandre Bronche, Jean Michel Corillion, Guillaume Vincent

Grand Prix ROLEX

(Protection du monde sous-marin)

Raja Ampat à l'aube d'une ère nouvelle

Réalisateur : Sébastien Thiebot

Prix du film d'exploration

Pêcheurs d'Islande

Réalisateur : Jérôme Delafosse

Prix de la ville de Toulon

Chasse sous-marine sur les épaves

Réalisateurs : Jérôme Espla, Eric De Keyser

Prix de la Fédération Française

d'Études et de Sports Sous-Marins

Arles, l'histoire engloutie

Réalisateur Mathieu Pradinaud

Prix de l'environnement du Conseil

Régional Provence-Alpes-Côte d'azur

Les villes de l'extrême, Yatutsk

Réalisateur : David Rosanis

Prix de la jeunesse

Tuzgle

Réalisateurs : Julien Nadiras, Vladimir Cellier

Prix de la Marine Nationale

La Baie de Diego Suarez

Réalisateur : Béatrice Berge

Prix « Jacques-Henri Baixe »

Films d'archives

Duel dans les nuages

Réalisateur : Florian Huber

Prix du Patrimoine Maritime

Derniers phoques moines de Méditerranée

Réalisateur : Véronique Nizon

Prix du film animalier

Une vie de singe

Réalisateur : Laurent Charbonnier

Prix de la Recherche Scientifique

Rêve de glace

Réalisateur : Jean-Michel Corillion

Prix « Philippe Tailliez »

Le mystère des requins baleines

Réalisateur : René Heuzey

Prix « François de Roubaix »

Quand les égyptiens naviguaient sur la Mer Rouge

Musique de Arnaud de Boisfleury et Bernard Becker

Réalisateur : Stéphane Begoïn

Prix « Un regard sur le monde »

Les Îles salomon

Réalisateur : Sandrine Leonardelli

Prix « du film pédagogique »

Court d'eau

Réalisateur : Mathilde Vaudon

Mention spéciale du jury

Heentaak

Réalisateur : Nathalie Lasselin

Mention spéciale du jury

Deux roues sinon rien: Ladakh

Réalisateurs : Christelle Leroux, Johann Rousselot, Jacques Offre

Mention spéciale du jury

Comme un poisson dans l'eau, l'amour en mer

Réalisateur : Manuel Lefevre

Mention spéciale du jury

Le monde de Ramette

Réalisateur : Guillaume Allaire

Prix du public

Des merous et des hommes

Réalisateur : Mathilde Vaudon

Jury du 12^e concours photos, fichiers numériques et diaporamas

En partenariat avec la Commission Nationale Audiovisuelle de la FFESSM et la Fête Européenne de l'Image Sous-Marine et de l'Environnement



Christiane Deltour-Debatty
Présidente

Passionnée de l'image sous-marine, monitrice de plongée, photographe sous-marine depuis 25 ans. Modèle sous-marin dans des nombreuses compétitions nationales et à plusieurs championnats du monde. Première femme championne de France de photographie en Piscine et vice-championne de photographie en mer. Instructrice nationale fédérale audiovisuelle, elle enseigne régulièrement la photo sous-marine dans des stages et ne rate aucune occasion pour faire des challenges photographiques tant en France qu'à l'étranger. Sa passion des voyages plongées font que plusieurs revues lui confient des reportages tandis qu'elle est aussi coauteur de nombreux ouvrages. Présidente de la commission départementale audiovisuelle (codep 13) elle est médaillée de la FFESSM. ■



Jean-Louis FERRETTI

Est avant tout un photographe professionnel, amoureux des fonds sous-marins. Cette passion l'a conduit à pratiquer la photo sous-marine et à y acquérir une philosophie de vie. Son but est de faire partager ses émotions. Pratiquant la photo sous-marine depuis plus de 20 ans, il a en tant que compétiteur de haut niveau acquis une expérience que tous lui envient et organise des stages de formation à la photo sous-marine. Participant assidu des Championnats de France et de nombreuses compétitions à l'étranger, il a, en concurrent passionné et averti, participé à trois Championnats du Monde consécutifs où il remporte en 2000 une très belle 4^e place. Collaborateur auprès de nombreuses revues sous-marines et animalières, il a participé au livre « Photographier sous l'eau », et est aussi l'auteur de « 100 plongées en Côte d'Azur » (édition Gap). Président de la Commission Nationale Audiovisuelle de la Fédération, Jean-Louis Ferretti est attachant par sa simplicité, sa rigueur et sa grande disponibilité. ■



Martine Ruoppolo

La formation technique, son aisance aquatique et sa passion pour l'image lui permettent d'évoluer dans le monde sous-marin. Il y a 7 ans elle participe à ses premières compétitions photos. Sa rencontre avec des photographes motivés mais sans modèle et animée d'un réel plaisir de poser sous l'eau, elle décide de créer les premiers stages communiquant ainsi sa passion dévorante pour la mer en formant de futurs modèles. Modèle accompagnateur, championne et vice-championne de France, plusieurs fois médaillée d'or dans des championnats nationaux, elle sait anticiper sur la prise de vue d'ambiance animalière et provoque ainsi chez le photographe cette inspiration subtile qui peut faire d'une photo une véritable œuvre d'art. Martine Ruoppolo est passée derrière l'appareil pour réaliser ses propres images et pouvoir enfin se révéler lors de compétitions de photo en piscine. En remportant en 2004, 2008 et 2010 le Championnat de France de Photo Subaquatique en piscine on peut sans conteste la considérer comme une véritable championne. Enfin, elle a organisé l'année dernière sous l'égide de la FFESSM le Championnat de France de photographie sous-marine à Porto - Pollo (Corse du Sud). ■



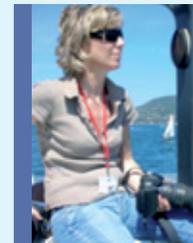
Valerie Ferretti

Est un exemple de constance et de patience qui depuis toujours ont fait d'elle un modèle recherché. Elle a obtenu 6 médailles d'or, dont une récente à Douardenez en tant que modèle-accompagnateur de l'équipe Championne de France de Photographie sous-marine. Modèle de l'équipe Vice-Championne du monde à Marseille en 2000, de l'équipe médaille d'or en ambiance au championnat du monde d'Estartit en 2005 et de quatre championnats du monde de photo subaquatique, elle est coauteur du livre « 100 belles plongées en Côte d'Azur » (éditions Gap) référence en la matière. Vice-Championne de France en 2010 elle a participé avec l'équipe de France aux derniers Championnats du Monde de photographies sous - marines en Turquie. Titulaire d'un DEA de droit privé fondamental, sa formation lui permet souvent dans ses activités de marier avec réussite rigueur et impartialité et d'être en tant que Responsable nationale de la promotion de la commission audiovisuelle de la FFESSM, très attentive à ses évolutions. ■



André Ruoppolo

La dès l'âge de 15 ans pratiqué la photo « les pieds sur terre » et très vite associé cette passion à une autre ivresse, la plongée sous-marine. Moniteur de plongée et scaphandrier professionnel, il se consacre à l'image sous-marine depuis plus de 27 ans et ne plonge désormais plus sans un appareil photo sous-marin. Initiateur en prises de vues sous-marines au sein de la Fédération française de plongée, ses expériences professionnelles sont multiples : reporter exclusif pour les entraînements des policiers du RAID en milieu aquatique, participation lors d'expertises pétrolières, mission de fouilles archéologiques aux Philippines, récupération de porcelaines de Chine sur « Le Griffon » avec Franck GODIO. Compétiteur de haut niveau, il participe à de nombreux championnats nationaux et internationaux et remporte la Palme d'Or du reportage au Festival Mondial de l'Image sous-marine à Antibes Juan les Pins. Collaborateur de plusieurs magazines André RUOPPOLO a une prédilection marquée pour la photo d'ambiance à la recherche d'authenticité. Respectueux du milieu marin, il traque les attitudes animalières et sait donner à ses clichés cette réflexion nécessaire à l'émotion de tout photographe. ■



Pascale Delplanque

Dès l'adolescence la photographie s'est imposée pour elle comme une évidence. Indissociable de la peinture, sa deuxième passion, la photo, dit - elle, lui a permis au fil du temps d'affiner « mon œil ». À vingt ans déjà elle guettait les ciels flamboyants des levers de soleil polynésiens. Longtemps expatriée elle aimait suivre sa mère dans les musées et les expositions de peinture des nombreuses villes où elle vécut. En juillet 2001 au hasard d'une ballade photographique sur le petit port Saint - Louis elle redécouvre les pointus et les voiles latines de Toulon. C'est à ce moment qu'elle ressent fortement l'importance qu'elle attache à la lumière, au jeu des contrastes et à la lecture des images qui chacune évoque une histoire où émotion et mémoire sont étroitement liées. Dans celles-ci elle y retrouve son enfance et les scènes de bord de mer tant regardées dans les musées Provençaux. Elle aime réaliser des images vivantes, humaines, voire symboliques qui toujours étonnent et émeuvent. Bien que la mer soit sans aucun doute sa plus fidèle amie elle vient de signer « Flous de Chine » très belle exposition d'images prises au vol lors d'un séjour dans ce pays toujours aussi énigmatique. ■



Remise des prix
Samedi 1^{er} octobre
à 18h30

VOYAGES

THE destination de plongée, la Papouasie N^o Guinée

Le Joyau sous-marin de Malaisie, Sipadan



INTERVIEW
Cameron Diaz plongeuse, écologiste et tétarède

TEST MATÉRIEL
Choisir son premier ordinateur : le comparatif exclusif !

SCOOP
Une épave de paquebot découverte à Marseille

Réussir ses photos sous-marines

50 CONSEILS ET EXERCICES



20 DVD + 50 T-SHIRTS
DU FILM SANCTUM OFFERTS
DANS CE NUMÉRO! (voir p.14)



Dossier spécial
Bob Maloubier
l'aventure des nageurs de combat

Sanctum
Les dessous du film

Spéleo
Plongée insolite dans la mine de Kobanya

Epaves
Les belles de San Vito

Technique
Recycler à circuit fermé et Trimix

Mantos
Les nouveautés dans les combinaisons étanches



France/Madagascar - 6,95 €
Belgique - Luxembourg/Italie/Pologne - 14,95 €
Canada - 11,95 \$
Espagne/Catamarca - 12,00 €
Pays-Bas/Bretagne - 13,00 €
Distributeur: 6,95 €

Dossier pro
Moniteur de plongée, une vocation ?

Sélection des films
43^e Festival

■ 101 - Question de priorités

Franck Fougère - Gagni - 1'30 - France
Clip: Respect des Océans.

■ 102 - Golen grad, l'île aux reptiles

Luc Ronat - 27' - France
En Macédoine des scientifiques tentent de percer les mystères d'un écosystème exceptionnel.

■ 103 - Sexe en haute mer

Etienne Verhaegen - 52' - Belgique
Découverte de la diversité des comportements des mammifères marins.

■ 104 - Aliens of the deep sea

Jérôme Julienne - 52' - Canada
Un corps mou, 8 tentacules, une intelligence redoutable et une taille pouvant atteindre plus de 5 m...

■ 106 - Cousteau l'immortel au bonnet rouge

Vincent Puybaret - 53' - France
« Nous sommes tous les héritiers du Cdt Cousteau » Pierre-Yves Cousteau.

■ 107 - Mayotte le peuple du lagon

Thomas Roy - Laurent - 53' - France
L'île « Hippocampe », son histoire, sa vie, sa faune et sa flore.

■ 108 - Ly-Son, l'île invalide

J.-M. Pontier et M. Maisonneuve - 13' - France
Au Vietnam chaque jour au risque de leur vie des pêcheurs plongent à 60 m.

■ 109 - La nuit des Mantas

René Heuzey - 4' - France
Ballet magique et musical.

■ 110 - No man's land

Lionel Daudet et Gilles Charenso - 52' - France
Lalpiniste Lionel Daudet et la navigatrice Isabelle Autissier en expédition entre mer et montagne.

■ 111 - Invisibles Skeleton

Guy Lefevre - 3'30 - France
Presque invisibles comme des squelettes vivants.

■ 112 - H2O secrets

Nathalie Lasselin - 52' - Canada
78 ans après l'explosion de la plus grosse barge de forage au Canada une équipe part à sa découverte.

■ 113 - Darwin: la Cordillère secrète

Nicolas - Pierre Morin - 52' - France
Au sud de la Patagonie et dans un environnement extrême une aventure humaine exceptionnelle.

■ 114 - Un serpent sous la mer

C.-A. de Rouvre et J. Scemla - 59' - France
Des Mers du Nord aux côtes pacifiques, à la rencontre d'un mystérieux poisson légendaire de 8 m de long.

■ 115 - Sur pêche et pollution

Franck Fougère - Gagni - 2' - France
Clip: Avertissement à la surconsommation et à l'environnement.

■ 116 - On a marché sous le pôle

Thierry Robert - 53' - France
À l'extrême nord du Canada, le monde du silence, la calotte balayée par les vents et le fracas des glaces.

■ 117 - Rats, pirates des îles

Pierre - Emmanuel et Éric Vidal - 40' - France
Enquête sur la menace que fait peser un rongeur sur 80 % des îles de la planète.

■ 118 - Shrida, des poissons et des hommes

Pierre Guyot - 56' - France
Les Norvégiens sauront-ils préserver une richesse ancestrale et ne pas céder à la tentation de l'or noir ?

■ 119 - Paul Watson, un homme en colère

M. Pradinaud et D. Grand Clément - 30' - France
Qui est Paul Watson et qui se cache derrière le coigneur de Sea Shepherd, l'organisme de défense des océans.

■ 120 - Indochine à pieds sur la piste rouge

Cécile Clocheret et François Picard - 54' - France
Deux Occidentaux, les premiers, reconstituent à pied sur 2000 km la piste Ho Chi Minh.



NOUVELLE FORMULE

EN KIOSQUE ACTUELLEMENT

Abonnez-vous sur www.plongee-mag.net

■ 121 - Les ailes du soleil

Henri de Gerlache - ⌚ 52' - France
Un rêve fou devient réalité... Pouvoir voler grâce à l'énergie solaire.

■ 123 - Les dessous de Praslin

Franck Fougère - Gagni - 32' - France
Découverte d'un paradis sur terre et sous la mer.

■ 124 - Lamalera, l'ultime combat

Jean - Michel Corrillion - ⌚ 52' - France
Dans les Îles de la Sonde on vit au rythme d'une chasse ancestrale à la baleine mais Lamalera se meurt loin des regards du monde.

■ 125 - Projet Forefish

Jérôme Espla et Adrien Cheminée - ⌚ 11' - France
Les conséquences du déclin des forêts de macro - algues sur les populations de poissons des fonds rocheux.

■ 126 - Tara Oceans - L'alliance perdue

Auteur - ⌚ 53' - France
Avec la mission Tara vers les îles australes de l'océan indien... Les Maldives, Maurice et Mayotte.

■ 127 - Néandertal, l'homme de tous les climats

Luc Ronat - ⌚ 26' - France
Découverte et fouilles dans la Somme d'un campement datant de 123 000 ans.

■ 128 - Tuer pour naître

Auteur - ⌚ 28' - France
Les enjeux des recherches sur le comportement d'insectes aux capacités étonnantes.

■ 129 - Ramsès II - Le grand voyage

Valérie Girie et Guillaume Hecht - ⌚ 63' - France
Les récentes découvertes archéologiques et historiques sur le grand pharaon.

■ 130 - Cloudy day - Dessin animé

AK. Chabane, A. Flanquant, E. Malvat, B. Tussiot - ⌚ 7'30
Une eau si précieuse.

■ 131 - Un bateau pour Haïti

Régis Michel et Philippe Fontenoy - ⌚ 28' - France
Grâce à la solidarité de marins pêcheurs bretons, des bateaux promis à la destruction en France recommencent une nouvelle vie en Haïti.

■ 134 - Le dernier voyage de Jeanne d'Arc

Olivier Santicchi - ⌚ 32' - France
C'est une page de l'histoire de la marine française qui s'est tournée. Ambassade flottante, vitrine de la France, le Jeanne d'Arc effectue sa dernière mission.

■ 135 - Iran, Southwestern

Mohamad Reza Fartou - ⌚ 50' - Iran
En Iran, un regard sur l'histoire des derniers habitants d'AL-Azime et de ses marécages asséchés après la découverte et le forage de puits pétroliers.

■ 136 - Papouasie, enfer et contre tout

Christian Tournadre - ⌚ 52' - France
À la recherche des derniers poissons arc - en - ciel, là où la nature peut subitement devenir un piège mortel.

■ 137 - Nomades Land: Éthiopie

Christophe Cousin - ⌚ 52' - France
« Berceau de l'humanité » l'Éthiopie se pare d'une aura légendaire.

■ 138 La vie sans air: les fils du Grand Bleu

Jean-François Julian - ⌚ 90' - France
Les apnéistes des années 2000 ne sont pas des hommes poissons. Ils sont vivants et terriens. Explorateurs de l'autre élément, ils ouvrent de nouvelles voies.

■ 139 - La biodiversité menacée, Quelles solutions pour demain ?

Bernard Guerrini et Mathias Schmidt - ⌚ 52' - France
Les nouvelles manières pour l'homme de trouver sa place dans un monde préservé.

■ 140 - Évolution - Oursin

Hervé Colombani - ⌚ 5' - France
L'évolution de l'oursin de 65 millions d'années à nos jours.

■ 140 bis - Évolution - Baleine

Hervé Colombani - ⌚ 5' - France
Des cétacés qui intriguent.

■ 143 - Tipping point

Laurence Jourdan - ⌚ 53' - France
Les Océans produisent 50 % de l'oxygène et plus de 50 % de la productivité de la planète, or ils sont menacés.

■ 148 - Une dame, des pierres, des hommes

Claude Delhaye et Paul Rambaud - ⌚ 26' - France
Les techniques d'exploitation des carrières de la région d'Alicante durant vingt-trois siècles et les méthodes de travail des tailleurs de pierre.

■ 149 - Des étoiles plein les yeux - L'eau ou la vie

Paul de Brem et Olivier Le Bihan - ⌚ 22 clips de 3' - France
La vie telle qu'on la connaît sur terre existe-t-elle ailleurs ?

Atelier de matelotage : réalisation
de barbatages en chanvre,
présentation et explication de
matelotage, nœud...

LES AMIS DE LA VOILE LATINE
LE MANCHOT



Stéphane Billaut
42^e Festival
Palais Neptune

AquaMonde

Le magazine des images et des voyages subaquatiques

Bimestriel
Abonnement
38 Euros

Regarder
le monde subaquatique
sous un autre angle
www.aquamonde-magazine.fr

■ **151 - Les aventures de Patrimoto en Australie - Dessin animé**

Patrick Béraud - 5' - France

■ **152 - Les aventures de Patrimoto au Congo - Dessin animé**

Patrick Béraud - 4' - France

Un site du Patrimoine Mondial en péril menacé par la guerre et le braconnage intense.

■ **159 - The Odd, the Weird and the Unusual - Comme un poisson dans l'eau - Étranges**

Manuel Lefevre - 26' - France

La mer nous réserve encore bien des surprises et notre curiosité a transformé l'insolite et l'étrange en fantastique et merveilleux.

■ **161 - Free swim**

Jennifer Galvin - 50' - USA

L'histoire incroyable d'une population entière des Bahamas découvrant la natation.

□ **162 - Eating the ocean**

Jennifer Galvin et Sachi Cunningham - 20' - USA

En Polynésie les habitudes ont bien changé, tout comme l'alimentation...

■ **163 - Comme un poisson dans l'eau: se nourrir**

Manuel Lefevre - 26' - France

Se nourrir: une obligation de chaque instant, pour certains le jour, pour d'autres la nuit.

■ **165 - Animals Tales - Mante religieuse**

Adams Schmedes - 5' - Danemark

La mante religieuse, un insecte très répandu sous les tropiques mais aussi en Méditerranée.

■ **166 - Animals Tales - Caméléon**

Auteur - 5' - Danemark

Un insecte incroyable aux couleurs très changeantes.

■ **167 - Animal tales: tree frog**

Adams Schmedes - 5' - Danemark

La vie insolite et incroyable des grenouilles.

■ **171 - Mongolie nomade**

Louis - Marie Blanchard - 57' - France

« Je ne possède rien, mais là où il y a de l'eau, de l'herbe et du feu, je me sens bien » (Poème mongol)

■ **176 - Metamorphosis**

Yves Lanceau et Nathalie Truchet - 5'40 - France

La vie d'un papillon à tous les stades de sa métamorphose.

■ **179 - Voyage à la lisière de l'utopie**

Stéphane Rousson - 21' - France

Fasciné par Louis Blériot, S. Rousson veut traverser la Manche avec un dirigeable à pédales

■ **180 - L'odyssée d'un rêve**

Lucie Robin - 52' - France

5000 km à la seule force de leurs bras: 3 jeunes championnes de sauvetage sportif traversent l'Atlantique sur un padlle board.

■ **181 - Nordic Variations - Mission Dovrefjell**

Laurent Joffrion - 20' - France

En Norvège le photographe Vincent Munier partage pendant de longues journées l'intimité d'une harde résiduelle de bœufs musqués.

■ **183 - L'homme-oiseau**

Joe Wechia - 52' - Canada

Un homme, au péril de sa vie veut accomplir le plus vieux rêve de l'humanité: voler comme un oiseau.

■ **184 - L'été des petits fonds - Dessin animé**

Charlotte Blan et Nicolas Gilbert - 5'26 - France

L'été, des fonds s'éveillant doucement, les vacances... Carapince et ses amis sont-ils en danger?

■ **185 - Les pieds dans l'eau**

Charlotte Blan et Nicolas Gilbert - 7'28 - France

En compagnie de Thierry animateur en environnement et responsable de « La belle bleue », Zoé découvre avec surprise les trésors que peut livrer le bord de mer.

■ **186 - L'invitation d'octave**

Charlotte Blan - 6'30 - France

Avec ses palmes, son masque et son tuba, Zoé grâce à « Octave le poulpe » découvre la vie mystérieuse des habitats des petits fonds de Méditerranée.

■ **187 - La Méditerranée et ses biotopes**

Charlotte Blan et Nicolas Gilbert - 11 clips - France

Variétés des milieux marins et leurs spécificités biologiques.

1 - Les laisses de mer - 3'

Tout au long de l'année, au gré des vagues et des tempêtes, la mer dépose sur le rivage de nombreux restes.

2 - Les petits fonds - 2'30

Sous la surface, l'environnement marin du littoral est extrêmement riche.

3 - Les fonds sableux - 4'10

Le camouflage de certaines espèces.

4 - Le coralligène - 4'20

Le corail est toujours en équilibre fragile.

5 - Les tombants - 2'40

Le prolongement sous-marin des falaises.

2MTS

Présents dans le monde de l'événement professionnel et particulier depuis plus de 10 ans, nous sommes spécialisés dans les techniques de sonorisation, éclairage, structures, vidéo, décoration, aménagement scénique et scénographie.

Nos domaines d'activités :

Prestation - Location - Vente / Installation

Notre offre de services s'adresse aux agences et lieux d'accueil, aux entreprises privées, aux institutions et aux particuliers.

Technique



Son
Lumière
Structure
Projection d'images
Vidéo



Déco



Monumentale
Sur mesure
à thème
Accessoires
Automates



Un spectacle, un événement... une Ambiance!

ZA Le logis neuf - 83210 SOLLIES VILLE
tél : 04 94 28 38 07 2mts-martin@wanadoo.fr

2MTS.com

6 - La posidonie - ⌚ 3'20

Une plante à fleurs sous-marines qui joue un rôle capital en mer Méditerranée.

7 - Les fonds rocheux - ⌚ 4'15

Un espace de vie d'une grande richesse, et un endroit idéal pour le développement de la faune et de la flore.

8 - Les épaves - ⌚ 2'50

Après son immersion, une épave peut devenir un habitat de substitution pour la faune et la flore sous-marines. On parle alors de récifs artificiels.

9 - Espèces protégées - ⌚ 5'

La protection des espèces et des habitats sous-marins est devenue une nécessité devant les nombreuses agressions subies par le milieu.

10 - Le plancton - ⌚ 2'35

Le plancton indispensable dans les équilibres marins, correspond à tous les organismes, végétaux ou animaux, incapables de lutter contre le courant.

11 - Les grottes sous-marines - ⌚ 3'40

Les conditions de vie à l'intérieur des grottes sous-marines rappellent celles des grandes profondeurs.

188 - Project Manta - Les mystères de la Raie Manta

Gisela Kaufmann - ⌚ 44'30 - Australie

La Grande barrière de corail, le long de la côte est de l'Australie est un site réputé pour observer le « diable des mers »

190 - La terre perd le nord

S. Nicolopoulos et Y. Rose - ⌚ 52' - Grèce - France

Le pôle Nord magnétique, vers lequel pointent toutes les boussoles du monde, bouge en permanence et s'inverse cycliquement tous les 250 000 ans... Sommes-nous à la veille de ce grand événement ?

191 - L'Arabette, le Meccano Génétique

Jean - Luc Bouvret - ⌚ 52' - France

À la recherche d'une petite herbe folle dans les montagnes du Kirghizistan.

192 - Ma poubelle est un trésor

Martin Meissonnier et Pascal Signolet - ⌚ 51' - France

Il existe au moins une ressource vraiment inépuisable, et 100 % recyclables : le génie humain.

194 - La laque en Asie

Momoko Seto - ⌚ 52' - Japon

La laque, une des plus anciennes techniques au monde est encore très présente au Japon, en Chine et au Vietnam.

196 - Les porteuses de Tulamben

Lionel Delisle - ⌚ 9'30 - France

À Bali l'épave US " Liberty Glo " et le curieux ballet des porteuses de blocs.

197 - Light screen

Carlos Virgili - ⌚ 19' - Espagne

Une plongée magique dans les cenotes mexicaines.

199 - Alerte 2.0.1

Isabelle Larvoire - ⌚ 4'13 - France

Les poissons ont eux aussi de l'humour même face à des palmipèdes fortement équipés.

201 La piste Frison-Roche

Arthur Chays - ⌚ 52' - France

Tour à tour guide de haute montagne, explorateur, écrivain ou cinéaste, Roger Frison-Roche ne craignait pas de changer de décor et de costume.

202 - Dragon Ladies « Nous irons à Venise »

Sylbie Barbe - ⌚ 45' - France

Un équipage uniquement de femmes rament sur un drôle de bateau chinois à tête de Dragon. Elles ont en commun d'avoir ou d'avoir eu un cancer du sein.

204 - Yongala, une oasis au milieu de la mer

Francesco Colaianni - ⌚ 10' - France

Une des plus belle plongée sur épave au monde : le Yongala coulé au cours d'un cyclone il y a plus de 100 ans.

210 - « Ghana », le cimetière digital

Sébastien Mesquida et Yann le Gléau - ⌚ 16' - France

Le Ghana est devenu l'une des poubelles électroniques de l'Occident. Chaque année, des centaines de milliers de vieux téléviseurs et d'ordinateurs en fin de vie arrivent au Port de Tema, à 20 km de la capitale, Accra.

211 - Pêcheurs et consommateurs

Jean Roch Meslin - ⌚ 52' - France

Quelles sont les alternatives pour réduire la surpêche, et permettre en même temps aux pêcheurs de vivre de leur métier d'une manière raisonnée.

212 - Lost years - a sea turtle odyssey

Larry Zetlin et Jeremy Hogarth - ⌚ 52' - Australie

Chaque année des milliers et des milliers de jeunes tortues de mer disparaissent dans l'immensité du Pacifique Sud. Où vont celles qui ne sont pas mangées par les prédateurs dès leur naissance ?

213 - Rajasthan, l'âme d'un prophète

Franck Vogel et Benoît Segur - ⌚ 52' - France

Depuis plus de 500 ans une communauté d'Indous vit en complète symbiose avec la nature.

Les plus belles images
d'apnée et de chasse
sous-marine sont dans...



▶ ACTUELLEMENT
EN KIOSQUE

Abonnez-vous sur www.apnea.fr

■ ■ 216 - Pinchaque, la Danta
Colombiana - Dessin animé

Caroline Attia - ⌚ 5' - France - Colombie
L'histoire d'un tapir colombien, le plus grand mammifère terrestre d'Amérique Latine. Cet animal est très important pour la préservation de la biodiversité.

■ 221 - Ballades en eaux chaudes

Isabelle Larvoire - ⌚ 6'18 - France
Humour, beaux fonds et glaçons...

■ ■ 222 - La conquête de l'espace

Manuel Lefevre - ⌚ 26' - France
La colonisation du récif corallien par la faune et la flore.

■ 224 - Face aux requins

Jérôme Espla - ⌚ 9' - France
En Afrique du Sud les deux apnéistes Francine Kreiss et Fred Buyle évoluent sans cage face à une horde de requins « blacktips ».

■ ■ 225 - Haven: 20 ans après

Jérôme Espla - ⌚ 8' - France
Le Haven malgré son passé est-il devenu sans danger ou une bombe écologique?

■ 226 - Huis clos islandais

Philippe Sauve - ⌚ 26' - France
Une aventure humaine avec Ph. Sauve et Georges Nicolas non - voyant depuis 16 ans à travers l'Islande.

■ 228 - Vanishing Knowledge

Anna Sierpinska - ⌚ 28' - Samoa - Pologne
La vie de tous les peuples dépend de nos forêts. Quand on les détruit il est impossible de les reproduire dans leur forme originelle.

■ 229 - La grotte Cosquer sauvée
des eaux

Juliette Lambo, René Heuzy et Vincent May - ⌚ 22' - France
La mer monte... réchauffement climatique oblige... et elle risque d'engloutir à tout jamais un trésor préhistorique.

■ ■ 230 - Le festin des requins

Sabine Quidou et René Heuzy - ⌚ 26' - France
Sur la côte sud de l'Australie il existe un décor somptueux mais dangereux, territoire partagé avec la plus grosse colonie d'otaries du pays et leurs prédateurs naturels, les requins.

■ 231 - Le sang du Nigeria
Un road movie dans le delta

Philippe Lespinasse - ⌚ 52' - France
Depuis 50 ans, le Nigeria est un eldorado pour les compagnies pétrolières du monde entier. Pollution massive et destruction de l'environnement sont l'envers de cette industrie.

■ 233 - La yole de Bantry

Sacha Bollet et Marie Daniel - ⌚ 26' - France
De Marseille à Québec, via l'Irlande et les Etats - Unis, un périple historique sur le plus ancien modèle de bateau français en état de naviguer.

■ ■ 234 - Le prince disparu

Herlé Jouon et Loïc Houeix - ⌚ 18' - France
L'archéologue sous-marin Luc Vanrell sur la piste d'une autre étrange affaire. Près de l'archipel de Riou, à quelques dizaines de mètres de l'épave d'avion de l'auteur du petit Prince, il en découvre une autre: celle d'un avion allemand. Un voyage plein de rebondissements...

■ 235 - À différent Red Sea

Vadim Malysh - ⌚ 13' - Russie
Plongées en Egypte sur les épaves du Colona IV et du Gulf Fleet n° 31.

■ ■ 236 - Million dollar Point,
Vanuatu

Vadim Malysh - ⌚ 13' - Russie
Comme si un tsunami avait balayé une zone industrielle...

■ ■ 237 - Name on board

Vadim Malysh - ⌚ 19' - Russie
Plusieurs personnes consacrent leur vie à la recherche d'épaves et à leur identité.

■ ■ 238 - SS President Coolidge

Vadim Malysh - ⌚ 12' - Russie
L'histoire d'un événement tragique sur les rivages d'Espiritu Santo au Vanuatu en 1942.

■ 239 - Révélation

Vadim Malysh - ⌚ 5' - Russie
Le monde sous - marin s'ouvre de plus en plus, il faut l'admirer et le respecter.

■ 240 - Les merveilles des profondeurs

Vadim Malysh - ⌚ 5' - Russie
Découverte des fonds marins de Bonaire dans les Caraïbes et en Floride.

Certains films compte tenu d'un programme très chargé ne sont projetés qu'aux membres du jury

Diaporamas

La date limite d'inscriptions étant postérieure à l'impression du programme, il nous est impossible d'en éditer la liste.

Programme sous réserve de modifications...

le rêve continue sur ...

www.blue-lagoon.fr

Blue Lagoon

Premier spécialiste des voyages plongées

une envie,
une info qui manque,
contactez nous

info@blue-lagoon.fr



- Mer Rouge
- Méditerranée
- Caraïbes
- Asie du sud est
- Océan Indien

le rêve accessible à tous...

et un site de référence avec plus de 3200 images
légendées de plus de 140 photographes

www.photosous-marine.com

Paris : 01 44 63 64 10

Marseille : 04 91 55 84 94



Expos'

12^e concours de photographies
sous - marines
FFESSM



Denis Palbiani
1^{er} Prix papier master couleur 2010

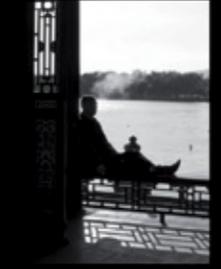


Marc Fermon
Prix Méditerranée 2010

Peintures
Edith Bos Boyer



Flous de Chine
Pascale Delplanque



Côte varoise intime
Pascal Clement



Cephismer
Photos
Marine
Nationale
Alfan/
Cephismer



Fédération
du Patrimoine
Maritime
Méditerranéen

Les aspects du
Patrimoine maritime
recueillis par sept de
ses associations.
FPMM



L. Barkate Président

Licencié à la FFESM, il est Président de la Commission audio - visuelle « Région Est » et instructeur national.

Passionné d'images sous-marines depuis de très longues années et spécialisé dans la prise de vues, il crée, avec des amis, en 1987 la « Fête de l'Image Sous-marine ». qui se tient désormais à Strasbourg.

Le concours de son festival est devenu un incontestable rassemblement des plus grands preneurs d'images subaquatiques connus où, depuis presque 25 ans, cette compétition est attendue avec impa-

tience et a la particularité de s'ouvrir tant aux « Espoirs » qu'aux concurrents de haut niveau les « Masters ». Auteur de nombreux diaporamas et vidéoramas de haute qualité et coréalisateur de films dont « La Mer des Dieux » pour lequel il obtient le Prix des Collèges du Conseil Général du Var en 2002. La 24^e édition de son festival devenu « Fête Européenne de l'Image Sous-Marine et de l'Environnement » aura lieu du 9 au 12 février dans cet endroit magique qu'est l'« Aubette » de Strasbourg.

Il participe pour la 4^e fois au jury du festival ce qui prouve, s'il en était encore besoin, sa haute compétence. ■



Capitaine de Vaisseau C. Michel

Dès l'âge de 20 ans, le CV Christophe Michel sert dans la Marine Nationale et en gravit les échelons: École Navale, Enseigne de Vaisseau sur la « Jeanne d'Arc ». Breveté de l'École de Spécialité Transmissions, il est nommé Cdt du « Phénix » chargé de la sauvegarde maritime et de la surveillance des côtes. Chef de Cabinet de l'Amiral commandant l'aviation embarquée et des porte - avions, il est admis à l'École Supérieure de Guerre Navale et nommé Chef du Bureau Plan/Affaires du CECMED. Commandant

en second de la frégate anti-sous-marine « Primauguet » il effectue de nombreuses missions en Atlantique et en Océan Indien. Commandant le pétrolier ravitailleur « Meuse », il assure le soutien de la « Task Force ». Directeur des cours officiers du Centre d'Instruction Naval de Saint-Mandrier, il commande ensuite le centre des opérations maritimes de Toulon, outil opérationnel du Préfet Maritime commandant la zone maritime Méditerranée. Chef d'état-major du gouverneur militaire de Marseille de 2006 à 2008 il occupe, depuis cette date, des responsabilités régionales dans le contexte interarmées.

Le CV Christophe Michel est Chevalier de la Légion d'Honneur et de l'Ordre National du mérite. Il a déjà été membre du jury du festival. ■



Commandant J.L. Baju

Diplômé de l'École Nationale de la Marine Marchande du Havre, il devient en 1975 officier aux Messageries Maritimes, puis à la French Line, enfin à la CGM. Détaché sans solde sur demande du Gouvernement comme capitaine sur des grands voiliers il commande des bateaux emblématiques et notamment les trois-mâts « Bel Espoir 2 » et « Rara Avis » du Père Jaouen et est à l'origine d'un nouveau grément utilisé pour la première fois sur le « Falcon Maltese ». Pilote maritime il a, à son actif, plus de 15000 manœuvres. Officier de Réserve

(CROSSMED), il a participé à l'élaboration des canots d'interventions rapides des Commandos de Marine et dirige un chantier naval spécialisé dans la conservation du patrimoine maritime. Participant aux courses des grands voiliers "Classiques", il est aussi fortement engagé dans le monde associatif où il est notamment vice-président de l'IFM section Provence et vice-président du festival. Capitaine au Long Cours, Capitaine de Vaisseau Honoraire, Officier du Mérite Maritime, il totalise plus de 500 000 miles et approche les 40 années de service à la mer. Sa fidélité au festival, l'intérêt pour le développement durable, et l'esprit maritime de tout temps son Credo, font de lui pour cette 43^e édition un juré tout naturel. ■



M. Hugues

Homme de presse, de communication et d'entreprise comme il aime à se définir lui-même, il est par ailleurs économiste de formation et conseiller d'entreprise.

Aujourd'hui devenu éditeur et éditeur numérique (presse en ligne et e. book) il a créé, il y a déjà maintenant 12 ans, le premier quotidien en ligne de la région paca: « Paca informations économiques ». Grand pratiquant de la plongée, il est l'auteur du « Code Vagnon de la Plongée en Apnée » ouvrage de référence. Sa première photo publiée le fut à l'âge de 12

ans et plus tard pendant près de 15 ans à l'occasion d'une première période professionnelle consacrée à de multiples correspondances avec la presse internationale spécialisée automobile et Formule 1, ce sont des quantités incalculables de ses clichés qui furent publiés et relayés un peu partout par les agences telles que AFP, Reuters, UPI...

Il favorise le « style reportage », le « pris sur le vif », tels qu'il définit lui-même son travail, plutôt que le concept graphique réfléchi » devenu trop répandu. M. Hugues est un « auteur de mots et d'images » déjà membre du jury en 1995 il nous apporte cette année toute la dimension de son regard photographique et numérique. ■



J.B. Warluzel

Plasticien et vidéographe, il enseigne à l'école Supérieure d'Art de Toulon Provence Méditerranée.

Ses installations vidéographiques, à fortes dimensions artistiques, ont été exposées en de nombreux lieux. En plus d'être un réalisateur atypique et inclassable, c'est un fou de voyages.

En 2005, accompagné par l'écrivain F. Van Gaver, il part 5 mois sur les traces des peuples turcophones où ils sillonnent 22 000 km de routes pour saisir, dans la rudesse hivernale, la vie de ces peuples formidables. Il en ramène deux documen-

taires: « La Route Turque », un film original qui invite le spectateur à la contemplation, et « Un Noël au Tibet » racontant l'incroyable histoire d'une Fête de la Nativité avec des Tibétains catholiques. L'acteur Michaël Lonsdale réalise la voix off de ce film.

Largement diffusé en Europe il est souvent récompensé et reçoit le Prix de l'Université à Trento et le Prix de la ville de Toulon à notre festival. Il est aussi coauteur du livre « La route des steppes » publié aux éditions Les Presses de la Renaissance.

Quand J-B Warluzel ne pratique pas la plongée sous-marine ou la navigation sur son voilier, il assiste le célèbre chef d'Orchestre Daniel Oren. ■

Cette 43^e édition est tout naturellement dédiée à...



Jacques Stevens



Stéphane Billault



Georges Latouche



Homme libre, toujours tu chériras la mer!
La mer est ton miroir; tu contemples ton âme
Dans le déroulement infini de sa lame,
Et ton esprit n'est pas un gouffre moins amer.
Tu te plais à plonger au sein de ton image;
Tu l'embrasses des yeux et des bras, et ton cœur
Se distrait quelquefois de sa propre rumeur
Au bruit de cette plainte indomptable et sauvage.

...

Extrait de L'Homme et la Mer
Charles Baudelaire - 1821-1867

L'OFFICE DE TOURISME D'ANTIBES JUAN-LES-PINS ET L'EQUIPE COUSTEAU
présentent

ANTIBES JUAN-LES-PINS
LES ESPACES DU FORT CARRÉ

29 mars - 1^{er} avril 2012

Festival International de l'Image Sous-Marine et de l'Aventure

Méditerranée

Films • Photos • Séminaire • Expositions • Diaporamas
Baptêmes de plongée • Les puces de la mer



DU 13 AU 16 JANVIER 2012

Parc des Expositions - **PARIS** • Porte de Versailles - salon-de-la-plongee.com



14^e Salon INTERNATIONAL de la plongée SOUS-MARINE



HP
Communication

Production & organisation
Tél. : +33 (0)1 43 74 72 89

SUBAQUA
Revue de la FRESSM



VECTORCONSULT

B-EST
COMMUNICATION